



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЁТ V Международного конкурса творчества ONLINE «ART FESTIVAL»

Дата: 20 -23 августа 2020

Место: Цифровая платформа rystika.ru

Уважаемые руководители, педагоги, родители, благодарим, что были с проектом все четыре дня. Благодарим зрителей, группы поддержки, которые посетили страницу проекта на сайте rystika.ru в эти дни. Низкий поклон каждому, кто оставил свой голос в поддержку понравившегося конкурсанта.

Хочу остановиться в первую очередь именно **на зрительском голосовании**. Вы знаете, как талантливый человек трепетно относится к каждому отданному голосу, талант слышит аплодисменты, поддержку, признание. Талант после ваших голосов знает точно, что он не одинок, что его творчество интересно людям, что он важен для этого мира. Вот вы иногда говорили: «Почему только отмечаете тех, кто набрал самое наибольшее количество голосов? А может будем фиксировать в каждой номинации победителя зрительского голосования? А может будем писать про, как минимум трех рейтинговых победителя в каждой номинации?». Родные и уважаемые зрители, не возможно писать о каждом, на это уйдет, как минимум месяца два. Поэтому обращаемся в просьбой - помогайте талантам, пишите рассказы о таланте, пишите сколько голосов он собрал за четыре конкурсных дня того или иного проекта. Ведь все данные в открытом доступе, все четыре дня, на странице сайте компании «Рустика». Рассказывайте и пишите о своих талантах в местные СМИ – поверьте, есть журналисты, которые пишут о культурных событиях, о развитии, о творчестве, вы только дайте им информацию. Рустиканцы после каждого конкурсного проекта предоставляют информацию для журналистов из разных уголков нашей страны, потому что они обращаются с просьбами дать подробные цифры, территории участников, а пишут они при этом о своем талантливом коллективе, исполнителе, со своей территории. Потому что гордиться талантами своими каждая Малая Родина. Я Малой Родиной называю и свой город – Владивосток. Потому что в масштабах нашей страны, каждая территории для каждого своя Малая Родина. И талант моей Малой Родины достоин, что бы я о нем рассказала.

Уважаемые зрители, у каждого нашего конкурсного проекта есть своя история продолжения: размещение видео конкурсных работ ежедневно на страницах социальных сетей [@rystika](https://vk.com/rystika), facebook.com/rystika/ ([@rystika](https://facebook.com/rystika/)), instagram.com/rystika_vl/ ([@rystika_vl](https://instagram.com/rystika_vl/)) – все чаще это напоминает нам добрую передачу «По заявкам радиослушателей», только у нас «По заявкам в соц.сети» и мы с радостью находим видео таланта о котором вы упомянули и заявка выполнена – БЕЗВОЗМЕЗДНО.

И знаете, каждый участник V Международного конкурса творчества «ART FESTIVAL online» может гордиться своим выступление, ведь за четыре концертных дня было **22 834** зрителей!

Кто из талантов может с гордостью сказать, что у него на концерте было такое количество зрителей? Правильно, только таланты проекта «ART FESTIVAL online».

Отдано конкурсантам на четыре конкурсных дня – **17 363** зрительских голосов!

О количестве участников по номинациям.

Скажу сразу, что могу дать данные только по количеству конкурсных номеров в каждой номинации. Не могу дать точное количество человек, принявших участие в каждой номинации и в конкурсе в целом, так как в конкурсных проектах формата online, Оргкомитет «Рустика» не собирает списки участников коллективов поименно, как это

происходит в конкурсных проектах формата offline. И соответственно не ведет статистику точного количества участников. Итак, в конкурсных номинациях было представлено следующее количество конкурсных номеров:

Номинация «Хореография» - 23 конкурсных номера, представленных конкурсантами 3-х стран/11 территории.

РФ:

- г. Москва;
- Приморский край: Владивостокский городской округ; пгт Кировский Кировского муниципального района; Лесозаводский городской округ; Партизанский городской округ; Дальнегорский городской округ.
- Красноярский край: г. Норильск;
- Хабаровский край: гпгп Майский Советско Гаванского района.
- Республика Саха (Якутия): село Кальвица Кобяйского улуса.

Республика Узбекистан:

- Навоийская область: г. Зарафшан.

КНР:

- провинция Хэйлунцзян: г. Муданьцзян.

Номинация «Вокал» - 57 конкурсных номера, представленных конкурсантами 5-х стран/25 территории.

РФ:

- г. Москва;
- Приморский край: с. Новодевица Хорольского муниципального района, пгт. Лучегорск Пожарского муниципального района, Артемовский городской округ, пгт. Сибирцево Черниговского муниципального района, Дальнегорский городской округ, Владивостокский городской округ, Арсеньевский городской округ, с. Вольно-Надеждинское Надеждинского муниципального района.
- Магаданская область: пгт. Ола Ольского района.
- Амурская область: г. Благовещенск, г. Белогорск
- ЕАО: пгт. Николаевка Смидовичского района.
- Хабаровский край: п. Майский Советско Гаванского района, г. Хабаровск, г. Бикин.
- Краснодарский край: г. Краснодар.
- Алтайский край: с. Озёрки Тальменского района.
- Республика Бурятия: г. Улан-Удэ.
- Чувашская Республика: г. Шумерля.
- Республика Адыгея: пгт. Яблоновский Тахтамукайского района

Республика Беларусь:

- г. Минск.

КНР:

- провинция Хэйлунцзян: г. Цзиси.

Республика Зимбабве.

Республика Коста-Рика.

Номинация «Инструментальная музыка» - 15 конкурсных номеров, представленных конкурсантами 3-х стран/12 территорий.

РФ:

- г. Москва.
- Республика Бурятия: г. Закаменск.
- Приморский край: пгт. Лучегорск Пожарского муниципального района.
- ЕАО: пгт. Николаевка Смидовичского района.
- Хабаровский край: г. Комсомольск-на-Амуре, г. Хабаровск.

Луганская Народная Республика:

- г. Луганск.

КНР:

- провинция Цзилинь: г. Чанчунь, г. Цзилинь;
- провинция Цзяньси: г. Цзю Цзянь;
- провинция Ляонин: г. Шеньян;
- провинция Хэйлунцзян: г. Харбин.

Номинация «Художественное слово» - 10 конкурсных номеров, представленных конкурсантами 2-х стран/8 территорий.

РФ:

- Приморский край: п. Новошахтинский Михайловского муниципального района
- Амурская область: г. Благовещенск, г. Белогорск
- Хабаровский край: г. Амурск, г. Комсомольск-на-Амуре, п. Переяславка, район имени Лазо.
- Ставропольский край: г. Новопавловск.

КНР:

- провинция Хэйлунцзян: г. Чжаодун.

Номинация «Оригинальный жанр» - 8 конкурсных номеров, представленных конкурсантами 5 территорий РФ:

- Краснодарский край: г. Сочи.
- Хабаровский край: г. Амурск.
- Амурская область: г. Благовещенск.
- Приморский край: Находкинский городской округ.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество» - 18 мастеров, представленных конкурсантами 13 территорий РФ:

- Приморский край: пгт. Кавалерово Кавалеровского муниципального района, с. Кневичи, Артемовского городского округа, Уссурийский городской округ, Лесозаводский городской округ, Артёмовский городской округ.
- Волгоградская область: г. Волгоград.
- Хабаровский край: п. Майский Советско Гаванского района.
- Ставропольский край: с. Круглолесское Александровского района, г. Светлоград.
- Республика Бурятия: г. Северобайкальск.
- Забайкальский край: пгт. Приаргунск Приаргунского района.
- Московская область: г. Мытищи.

Номинация «Изобразительное творчество» - 15 художников, представленных конкурсантами 6 территорий РФ:

- Омская область: г. Омск.
- Красноярский край: г. Лесосибирск.
- Ульяновская область: г. Ульяновск.
- Волгоградская область: г. Волгоград.
- Московская область: г. Мытищи.
- Республики Северная Осетия — Алания: городской округ Владикавказ.

О географии участников.

За четыре дня конкурса с 20 по 23 августа 2020 года, нам выпало счастье представить таланты!

Республика Узбекистан:

- Навоийская область: г. Зарафшан.

Республика Зимбабве.

Республика Коста-Рика.

Республика Беларусь:

- г. Минск.

Луганская Народная Республика:

- г. Луганск.

КНР:

- провинция Цзилинь: г. Чанчунь, г. Цзилинь;

- провинция Цзяньси: г. Цзю Цзянь;

- провинция Ляонин: г. Шеньян;

- провинция Хэйлуцзян: г. Харбин, г. Цзиси, г. Чжаодун, г. Муданьцзян.

РФ:

- г. Москва;

- Приморский край: Владивостокский городской округ, пгт Кировский Кировского муниципального района, Лесозаводский городской округ, Партизанский городской округ, Дальнегорский городской округ, с. Новодевица Хорольского муниципального района, пгт. Лучегорск Пожарского муниципального района, Артемовский городской округ, пгт. Сибирцево Черниговского муниципального района, Дальнегорский городской округ, Арсеньевский городской округ, с. Вольно-Надеждинское Надеждинского муниципального района, п. Новошахтинский Михайловского муниципального района, Находкинский городской округ, пгт. Кавалерово Кавалеровского муниципального района, с. Кневичи, Артемовского городского округа, Уссурийский городской округ.

- Красноярский край: г. Норильск;

- Хабаровский край: гпрг Майский Советско Гаванского района, г. Хабаровск, г. Бикин, г. Комсомольск-на-Амуре, г. Амурск, п. Переяславка, район имени Лазо.

- Республика Саха (Якутия): село Кальвица Кобяйского улуса.

- Магаданская область: пгт. Ола Ольского района.

- Амурская область: г. Благовещенск, г. Белогорск

- ЕАО: пгт. Николаевка Смидовичского района.

- Краснодарский край: г. Краснодар.

- Алтайский край: с. Озёрки Тальменского района.

- Республика Бурятия: г. Улан-Удэ, г. Закаменск.

- Чувашская Республика: г. Шумерля.

- Республика Адыгея: пгт. Яблоновский Тахтамукайского района

- Амурская область: г. Благовещенск, г. Белогорск

- Ставропольский край: г. Новопавловск, с. Круглолесское Александровского района, г. Светлоград.

- Краснодарский край: г. Сочи.

- Волгоградская область: г. Волгоград.

- Республика Бурятия: г. Северобайкальск.

- Забайкальский край: пгт. Приаргунск Приаргунского района.

- Московская область: г. Мытищи.

- Омская область: г. Омск.

- Красноярский край: г. Лесосибирск.

- Ульяновская область: г. Ульяновск.

- Республики Северная Осетия — Алания: городской округ Владикавказ.

Итого 7 стран/63 территории.

Конкурсные работы участников были расположены на платформе сайта gustika.ru, что позволило оргкомитету оформить работы и достойно представить, создав особый пласт платформы для удобной работы состава жюри по номинациям и самое главное – это осуществить свободный, комфортный доступ к конкурсным работам всех желающих.

Участникам Международного конкурса с 20 по 25 августа был открыт доступ к Мастер – классам по жанрам.

Хореографическое направление:

"Андижанская полька" на основе ферганской школы танца.

"Традиционный китайский танец JianYi".

"Сольный китайский танец".

Инструментальная музыка:

"Перкуссионные инструменты - создай своими руками и сыграй вместе с нами".

Изобразительное творчество:

"Китайская живопись, Рисуем Пионы".

"Китайская живопись. Рисуем Рыб".

"Китайская каллиграфия. Немного истории".

"Китайская каллиграфия, пишем ВЕЧНОСТЬ".

Надеемся мастер-классы были полезны, занимательны и дали толчок к творческим идеям по развитию в коллективе, саморазвитию. Кто «проворонил» мастер-классы – привыкайте, в рамках именно этого проекта - Международный конкурс творчества «ART FESTIVAL online», подав заявку, Вы становитесь на несколько дней обладателями авторской информации по жанрам творчества, чек листов, презентаций, интересных материалов, собранных, обрадованных, переведенных специально для вас с разных частей Планеты.

Благодарю руководителей и юные таланты, которые откликнулись, исполнили, прислали видеозаписи песни, которая, как нам кажется живет в ритме международного проекта «ART FESTIVAL». Спасибо, что исполнили строки на разных языках, спасибо маленькой китайской девочке, которая прислала фотографию и мама сбросила записанные аудио строчки. СПАСИБО! То что вы умеете делать, будучи еще юными артистами, уже дает право говорить о вас, как о настоящих артистах, звездах!

Продолжу – мы не отходим от главных наших принципов работы – это обязательное проведение круглых столов по жанрам конкурса с составами жюри. В рамках конкурсных дней, в субботу – 22 августа 2020 года прошли 2 круглых стола в форматах вебинаров на платформе ZOOM. Жюри, руководители и родители смогли не только познакомиться друг с другом, но и обсудить представленные конкурсные номера. Каждый заинтересованный руководитель получил разбор, рекомендации от членов жюри по номинации. Спасибо каждому члену жюри, руководителям, родителям, кто вышел в нами на связь в этот день. Это было важно для нас, это помогло получить обратную связь и энергию полезности дела, которым занимаемся мы с вами – делу развития международных культурных отношений ни смотря ни на какие ситуации.

Обращаюсь к тем, кто не вышел на круглые столы. Коллеги, профессиональный рост никто не отменял. Не важно в очном или заочном формате команда «Рустика» проводит конкурсные проекты – эта команда всегда ставит себе задачи – полезная отдача от членов жюри руководителям, важные слова поддержки и мотивации от членов жюри руководителям, тактичные замечания и направление на выравнивание профессиональных навыков для дальнейшего роста от членов жюри руководителям.

Каждый Рустиканец не прекращает обучение, всегда учится чему-то новому или повторяет «хорошо забытое старое». Приглашаем присоединиться к Рустиканцам в формате образовательных модулей и не пропускать первую ступеньку повышения своих профессиональных навыков – это общение на круглых столах в формате online.

Благодарю так же за искренние посты в социальных сетях, за добрые слова отправленные на электронную почту Оргкомитета, личные сообщения в WhatsApp.

Друзья, без вас не было бы нас, без вашего доверия к проекту, не было бы проекта, без талантливых воспитанников и людей, занимающихся творчеством – не было бы добра

в Мире. Занимайтесь творчеством, популяризируйте творчество своей страны, сохраняйте и передавайте традиции новому поколению. И дарите себя этому Миру с добром, песней, танцем, талантом, которым вы обладаете.

С благодарностью, уважением к вашей деятельности и творчеству, Светлана Чепинога.

Оргкомитет V Международного конкурса творчества ONLINE «ART FESTIVAL», 20 – 23 августа 2020 – Автономной некоммерческой организации «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика», Владивосток, Россия.

