



## ПОЛОЖЕНИЕ III Всероссийский конкурс сотворчества «PROMечту»

Дата: 09 декабря 2023

Прием заявок на конкурс: до 03 декабря 2023

Место проведения: ДКЖД, Владивосток, Россия

Конкурс сотворчества «PROMечту» - конкурс нового формата. Почему нового? Потому что главной целью является не строгий разбор по полочкам конкурсных работ, а профессиональная поддержка, поощрение, мотивация от Наставников проекта.

Это конкурс-фестиваль, конкурс-практикум. Здесь можно разобраться в многообразии творческих профессий, определить для себя направления развития своего таланта. Здесь представляют работы от начинающих свою деятельность до мастер-педагогов по жанрам творчества.

PROMечту – это возможность практики, общения талантливых людей различных творческих профессий и уровня подготовки.

Окунуться в мир начала, развития, достижения профессионального мастерства, увидеть выступления от самых маленьких участников до тех, кто посвятил свое свободное время тому или иному жанру творчества и может быть сделать творческую профессию – профессией своей мечты.

Все это возможно на Всероссийском конкурсе сотворчества «PROMечту».

### 1. Цели и задачи

- профессиональная поддержка детей, молодежи, пробующих свои силы в творческих профессиях;
- популяризация мастер-педагогов ДВ региона России;
- профориентация по творческим специальностям;
- создание атмосферы сотворчества между конкурсантами, руководителями, наставниками;
- создание информационного пространства для родителей, чьи дети стоят перед выбором творческой профессии или выбором жанра творчества.

### 2. Учредители

Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика».

### 3. Информационная поддержка

Официальный сайт «Рустика» - [www.rystika.ru](http://www.rystika.ru)

Социальные сети:

- [https://vk.com/rystika\\_vl](https://vk.com/rystika_vl)

- [https://t.me/rystika\\_vl](https://t.me/rystika_vl)

YouTube канал Rystika Vladivostok

### 4. Номинации и возрастные категории

«Постановщик номера»: хореография, цирковое искусство, оригинальный жанр.

Подноминации: воспитанник/руководитель/сотворчество.

**Возрастная категория исполнителей:** 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет, смешанная.

Представляют на конкурсный просмотр **одну конкурсную работу**, продолжительностью **не более 4 минут**.

«Режиссёр номера»: вокал, цирковое искусство, оригинальный жанр, инструментальная музыка.

Подноминации: воспитанник/руководитель/сотворчество.

**Возрастная категория исполнителей:** 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет, смешанная.

Представляют на конкурсный просмотр **один конкурсный номер**, продолжительностью **не более 4 минут**.

**«Мастер педагог»:** хореография, вокал, театральное пространство, цирковое искусство, оригинальный жанр, инструментальная музыка, художественное слово.

**Возрастная категория исполнителей:** 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет, смешанная.

Представляют на конкурсный просмотр **два конкурсный номер**, продолжительность каждого номера **не более 4 минут**.

**«Кроха»:** хореография, вокал, театральное пространство, художественное слово.

**Возрастная категория исполнителей:** до 4 лет, 4-6 лет.

Представляют на конкурсный просмотр **один конкурсный номер**, продолжительность каждого номера **не более 3 минут**.

**«Премьера номера»:** хореография, вокал, театральное пространство, художественное слово, цирковое искусство, оригинальный жанр, инструментальная музыка.

**Возрастная категория исполнителей:** 4 – 6 лет, 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет, смешанная.

Представляют на конкурсный просмотр **один конкурсный номер**, продолжительность **не более 4 минут**.

**«Тропа сказок»:** театральное пространство.

Подноминации: **воспитанник/руководитель/сотворчество**.

**Возрастная категория исполнителей:** 4 – 6 лет, 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет, смешанная.

На конкурсный просмотр необходимо представить постановку /отрывок/ продолжительностью **не более 20 минут**.

**«Автор»:** ВИА, театральное пространство, художественное слово, вокал, инструментальная музыка.

Подноминации: **воспитанник/руководитель/сотворчество**.

**Возрастная категория исполнителей:** 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 лет и старше.

Представляют на конкурсный просмотр **один конкурсный номер**, продолжительностью **не более 4 минут**.

---

## 5. Взнос обеспечения участия.

Взнос обеспечения участия/ в одной возрастной категории одной номинации:

Соло – 3500 руб.

Дуэт – 5000 руб.

Малая форма/до 5 чел.– 1500 руб./чел.

Состав до 10 чел.– 1200 руб./чел.

Состав до 20 чел. – 1000 руб./чел.

Состав свыше 21 чел. – 900 руб./чел.

При подаче анкеты-заявки и оплате **до 14 ноября 2023 года - СКИДКА – 10 %**.

Обеспечение проживания, питания, трансфера с 08 по 09 декабря 2022 – 4 900 руб. с человека/включает в себя: трансфер/станция прибытия – гостиница – станция отъезда/гостиница – конкурсная площадка – гостиница; проживание в 4-6 ти местных номерах с 08.12.23 г. (время заселения с 14.00 час.) по 09.12.23 г. (время выезда до 12.00 час.); питание 08.12.23 – ужин; 09.12.23 – завтрак.

Формирование индивидуального графика прибывания: включающего экскурсионные программы, посещение музеев, театров, торгово-развлекательных центров, гастро – мест Владивосток - производится при подаче заявки до 14 ноября 2023 через Куратора конкурса «PRoMчту» по электронной почте: [primfestival@rystika.ru](mailto:primfestival@rystika.ru)

Расчет производится:

1. Наличный расчёт:

В офисе компании по адресу Владивосток, ул. Экипажная, 2, оф. 20/2

Выдается пакет финансовых документов: Счет, Договор, Акт обеспечения участия, Чек.

## 2. Через QR-код

Для совершения покупки необходимо открыть приложение своего банка, выбрать опцию оплаты по QR-коду и отсканировать код. Если QR-код статический — сумму вводите самостоятельно. QR-код высылается после обработки поданной заявки на конкурсный проект. Выдается пакет финансовых документов: счет, договор, акт обеспечения участия/оказания услуг.

## 3. Безналичный расчет

Перевод денежных средств на р/с Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально – конкурсных, праздничных программ «Рустика», осуществляется на основании выставленного счета. Выдается пакет финансовых документов: счет, договор, акт обеспечения участия/оказания услуг.

4. Через платежную систему Сбербанк Касса АНО «Рустика», установленной на сайте, проекта «PROMечту», 09 декабря 2023 /с.м. «Калькулятор взноса по обеспечению участия».

## 6. Порядок проведения

Конкурсный проект проводится на базе Дворца культуры железнодорожников по адресу: Владивосток, Партизанский проспект, 62 А, в следующем порядке:

**09 декабря 2023/Суббота**

### **Конкурсные просмотры:**

с 10:00 – регистрация участников конкурса по Блокам в течении конкурсного дня;

11:00 – 20:00 – репетиционные блоки, конкурсный просмотры, церемонии награждения, «Круглые стол» с Наставниками для всех желающих, после каждого конкурсного блока.

## 7. Состав наставников

Компетентный состав наставников конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования РФ, Дальневосточных учреждений культуры и искусства, ведущих хореографов, солистов по эстраднему вокалу, артистов, режиссёров, продюсеров и др. Имена состава наставников будет опубликованы на сайте [www.rystika.ru](http://www.rystika.ru) до **01 октября 2023 г.**

## 8. Награждение

Конкурсанты награждаются дипломами: Гран-при (по каждой номинации); Лауреата I, II, III степеней. Благодарственными письмами награждаются: руководители творческих коллективов, воспитанники-постановщики, режиссеры. Наставники конкурса по согласованию с Оргкомитетом учреждают специальные приглашения на участия в творческих мастерских, лабораториях, призы, награды, памятные подарки.

При желании именные Диплом могут быть выписан на каждого участника трио, малой формы и т.д. По предварительной заявке могут быть подготовлены Кубки на каждого участника коллектива. (с.м. на сайте раздел «Калькулятор дополнительных услуг»).

Решение состава наставников оформляется в Протокол. Решение состава наставников является окончательным и изменению не подлежит.

## 9. Оргкомитет

Оргкомитет формируется для организации и проведения конкурса и состоит из представителей АНО «Рустика», состава наставников, представителей заинтересованных организаций. Оргкомитет осуществляет приём заявок, отбор конкурсантов и другую организационную работу в соответствии с требованиями настоящего Положения. Оргкомитет определяет место, время и порядок проведения мероприятий конкурса и информирует об этом участников, а также об изменениях, возникающих в процессе проведения конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию выступлений конкурсантов на Интернет ресурсах, без дополнительного гонорара участникам конкурса. Участник дает свое разрешение и согласие на использование Организатором: фотографий, видео материалов, интервью, полученных в период проведения конкурса (как во время выступлений на сцене, так и в фойе, за кулисами) в целях рекламы, анонсов новостей и для других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, уточнения и дополнения в программу и Положение конкурса в случае необходимости, с обязательной публикацией на сайте: [www.rystika.ru](http://www.rystika.ru).

## 10. Особые дополнения к условиям проведения.

Получение всех прав на использование конкурсанта в своем выступлении музыки, хореографии, постановки, фото, видео, сценического костюма, реквизита и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищённой авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника. Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива/отдельного исполнителя несет полную ответственность за жизнь и здоровье конкурсанта, а также за сохранность и целостность имущества участника на весь период проведения конкурса. За полученные травмы в свободное время, во время конкурсных выступлений и иных мероприятий, за несчастные случаи по неосторожности участников Оргкомитет ответственности не несет. Подавая заявку/принимая участие в конкурсе каждый участник/руководитель/педагог/сопровождающий подразумевает автоматическое согласие со всеми правилами и условиями данного Положения.

Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между сторонами, не нашедшие своего разрешения в тексте данного Положения, будут разрешаться путем переговоров с Оргкомитетом на основе действующего законодательства РФ.

Кураторы проекта:

Галиева Вероника Григорьевна +7 924 125 71 27

Николаенко Наталья Григорьевна +7 908 448 54 21

Электронная почта: [primfestival@rystika.ru](mailto:primfestival@rystika.ru)

официальный сайт: [www.rystika.ru](http://www.rystika.ru)

Оперативная информация в соц. сетях:

[https://vk.com/rystika\\_vl](https://vk.com/rystika_vl)

[https://t.me/rystika\\_vl](https://t.me/rystika_vl)

[Прием заявок до 03 декабря 2023](#)