ПОЛОЖЕНИЕ.
II Международный детско-юношеский фестиваль
«Золотой Цирк Уцяо»
25 мая – 01 июня 2027,
уезд Уцяо городского округа Цанчжоу, КНР
/8 дней/ 6 ночей/

Дата: 25 мая- 01 июня 2027
Прием заявок на конкурс: до 26 апреля 2027 года.
Место проведения: уезд Уцяо городского округа Цанчжоу, национальная туристическая зона 4А «Мир акробатики Уцяо», провинция Хэбэй, КНР

Уезд Уцяо — легендарная колыбель китайской цирковой акробатики. Именно здесь, ещё во времена династии Хань (202 г. до н. э. – 220 г. н. э.), зародилось искусство, покоряющее мир силой, грацией и точностью. В 2006 году акробатика Уцяо была включена в список нематериального культурного наследия Китая — это знак её исключительной ценности и глубины традиций.
Сердце этого наследия — Школа циркового искусства уезда Уцяо провинции Хэбэй. Основанная в 1985 году, она давно стала международным центром подготовки мастеров: с 2002 года школа открывает двери для студентов со всего мира. К 2025 году её выпускниками стали более 700 акробатов из 34 стран — и теперь эта сцена готова встретить новые таланты.

Само китайское понятие «цзацзи» (杂技, zájì) — «разные умения» — идеально отражает суть циркового искусства: это сплав акробатики, жонглирования, эквилибристики, фокусов и других жанров, где каждый номер — вызов законам физики и торжество человеческого духа.
Мы приглашаем школы, студии и творческие коллективы стать участниками II Международного детско-юношеского фестиваля «Золотой Цирк Уцяо»! Это не просто выступление — это профессиональная площадка, где ваши воспитанники смогут прикоснуться к вековым традициям китайской акробатики, обменяться опытом с мастерами и коллегами из Китая и раскрыть свой творческий потенциал под внимательным взглядом экспертов.
Выступите на современной сцене, оснащённой по последнему слову техники, — и пусть этот выход станет для ребят не просто номером, а настоящим шагом в большое искусство. Погрузитесь в уникальную атмосферу «моста между традициями и современностью»: от масштабных спектаклей в национальной туристической зоне 4А «Мир акробатики Уцяо» до собственного триумфального номера на одной сцене с воспитанниками Международной школы акробатики Уцяо.
Пусть именно ваш коллектив станет частью этой большой цирковой истории!

1. Миссия фестиваля.

- Миссия фестиваля — способствовать профессиональному росту юных артистов через участие в международном событии высокого уровня.
- Фестиваль обеспечивает площадку для обмена опытом между ведущими цирковыми школами и мастерами разных направлений.
- Мы работаем над сохранением и популяризацией традиций китайского и российского цирка как части мирового культурного наследия.
- Фестиваль помогает выявлять и поддерживать молодые таланты, открывая им перспективы для дальнейшего творческого развития.

2. Учредители фестиваля.

- Qinhuangdao Haizhiyun International Travel Agency Co., Ltd.
- Suifenhe Kaixiang International Travel Agency Co., Ltd.
- Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика», Владивосток, Приморский край.

3. Информационная поддержка.

Официальный сайт «Рустика» - www.rystika.ru
Социальные сети:
ВК: https://vk.com/rystika_vl
Телеграмм: https://t.me/rystika_vl
RUTUB.RU канал Рустика, Владивосток: https://rutube.ru/channel/25210798/

4. Номинации и возрастные категории.

Акробатика (соло, дуэт, группа): партерная акробатика; воздушная акробатика (трапеция, полотна, кольцо и др.); прыжковая акробатика; групповая акробатика.
Жонглирование (соло, дуэт, ансамбль): классическое жонглирование (мячи, булавы, кольца); комбинированное жонглирование (с элементами баланса, акробатики).
Эквилибристика (соло, дуэт, группа): на канате (свободном, натянутом, наклонном); на шаре; на катушках; на першах, лестницах и других аппаратах.
Клоунада и эксцентрика (соло, дуэт, трио): классический цирковой клоун; музыкальная эксцентрика; пантомима с элементами цирка.
Хождение по канату (соло, дуэт): на высоте (с лонжей/без лонжи); с дополнительными элементами (жонглирование, акробатика); на наклонном канате.
Иллюзия и фокусы (соло, дуэт): микромагия (ближняя магия); сценическая иллюзия; манипуляции с предметами.
Оригинальные и синтетические номера (соло, дуэт, группа): сочетание нескольких цирковых жанров; номера с использованием современных технологий (свет, проекция, спецэффекты); авторские постановки с нестандартным реквизитом.
Возрастные категории для все номинаций: 5 – 11 лет, 12 – 15 лет, 16 - 35 лет, смешанная, старше 36 лет.
Участники представляют **в одной номинации, одной возрастной категории - один конкурсный номер,** продолжительностью – не более 5 минут.
Фонограммы готовятся на флэш-носителе.

5. Порядок подачи заявки на фестиваль.

До 26 апреля 2027 года - сделать заявку в отдел фестивально - конкурсных программ «Рустика» через:
- сайта www.rystika.ru
- электронная почта АНО «Рустика» primfestival@yandex.ru

При досрочном сроке окончании приёма заявок Ваша заявка становится на «лист ожидания».

До 30 апреля 2027 года - предоставить на электронную почту АНО «Рустика» primfestival@yandex.ru:
- Документ, подтверждающий оплату за участия в фестивале.
- Ксерокопию загранпаспорта каждого участника.

6. Объем оказываемых услуг на фестивале.

6.1. В рамках проведения международного фестиваля Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика» осуществляет оказание услуги по организации международного фестиваля на территории КНР, в рамках п. 2.3. ст. 2 Устава АНО «Рустика», а именно:
- организацию приёма и регистрации участников, согласно поданной анкете-заявке;
- организацию сбора звуко-музыкального материала фестивальных номеров участников;
- организацию сбора/изготовление визуального видеоматериала фестивальных номеров участников;
- организацию концертного зала для проведения репетиций, фестивальных просмотров;
- организацию звуко-музыкальной и световой аппаратуры для озвучивания и светового оформления репетиций, фестивальных просмотров;
- организацию работы жюри;
- организацию церемонии награждения победителей фестиваля.

6.2. Дополнительно, Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика» осуществляет организацию и оказание комплекса услуг, направленных на обеспечение проживания участников в гостиницах, организации трансфера, питания и экскурсий участников в период проведения фестиваля на территории КНР, в рамках п. 2.5. ст. 2 Устава АНО «Рустика».
Указанный вид услуг осуществляется на платной основе в соответствии с п. 7 настоящего Положения.

7. Стоимость организации участия в фестивале.

Стоимость услуги по организации проезда (трансфера), проживания, питания и экскурсий на человека:
7.1. **При условии проезда участника/сопровождающего/руководителя коллектива в г. Пекин самостоятельно (за свой счет):**
Участник: 89000,00 руб./чел.
Сопровождающий: 88000,00 руб./чел.
Руководитель коллектива: 87000,00 руб./чел.
Стоимость действительна при условии, что официальный курс китайского юаня (CNY) к рублю, установленный Центральным банком Российской Федерации на дату выставления счёта, не превышает 13,00 рублей за 1 юань.

Стоимость услуг НДС не облагается.
Стоимость дополнительной номинации:
7000 руб. – за коллективный фестивальный номер.
6000 руб. – за фестивальный номер малой формы /от 3-х до 5 участников/
4000 руб. – за сольный фестивальный номер.
В стоимость услуги входит:
Автобусный переезд г. Пекин – уезд Уцяо – г. Пекин
Проживание в гостинице уезд Уцяо 3* и г. Пекин 4* (2 х местное размещение).
Трансфер во время фестивальной программы.
Питание по программе (завтрак, обед, ужин).
Экскурсионная программа уезд Уцяо: национальная туристическая зонв 4А «Мир акробатики Уцяо».
Экскурсионная программа г. Пекин: Великая Китайская стена -участок Мутяньюй. Чайная церемония. Внешний осмотр Олимпийских объектов: стадионы «Гнездо» и «Водный куб»). Обзорная (Площадь Тяньаньмэнь – «Ворота Небесного Спокойствия» - сердце Китая, самую большую площадь в мире (440 тысяч кв.м.).
В категории «Участник» входи организационный взнос за участие одного участника в одной номинации и одной возрастной категории — это соответствует одному фестивальному номеру.

7.2. **При условии <u>организации</u> проезда на поездке класса плацкарт по маршруту г. Муданьцзян – г. Циньхуандао – г. Муданьцзян участника/сопровождающего/руководителя коллектива к месту проведения фестиваля:**
Участник: 94500,00 руб./чел.
Сопровождающий: 93500,00 руб./чел.
Руководитель коллектива: 92000,00 руб./чел.
Стоимость действительна при условии, что официальный курс китайского юаня (CNY) к рублю, установленный Центральным банком Российской Федерации на дату выставления счёта, не превышает 13,00 рублей за 1 юань.
Стоимость услуг НДС не облагается.
Стоимость дополнительной номинации:
7000 руб. – за коллективный фестивальный номер.
6000 руб. – за фестивальный номер малой формы /от 3-х до 5 участников/
4000 руб. – за сольный фестивальный номер.
В стоимость входит:
Билеты на Международный автобус: Владивосток - Суйфэньхэ - Владивосток.
Автобусный переезд: Суйфэньхэ - Муданьцзян – Суйфэньхэ.
Билеты на ж/д переезд/категория «плацкарт»: Муданьцзян - Циньхуандао – Муданьцзян
Проживание в гостиницах: курортный район г. Циньхуандао-Бэйдайхэ 4*, уезд Уцяо 3* и Суйфэньхэ 4* (2 х местное размещение).
Трансфер во время фестивальной программ.
Питание по программе (завтрак, обед, ужин).
Экскурсионная программа уезд Уцяо: национальная туристическая зонв 4А «Мир акробатики Уцяо».
В категории «Участник» входи организационный взнос за участие одного участника в одной номинации и одной возрастной категории — это соответствует одному фестивальному номеру.

В случае возникновения у участника/сопровождающего/руководителя коллектива дополнительных затрат на территории КРН в период участия на фестивале (например, дополнительный трансфер внутри страны, смена категории размещения в номере гостиницы, дополнительное питание и т.д.), данные затраты устанавливаются в юанях, но оплачиваются в рублях по курсу ЦБ РФ на дату платежа.

При подаче заявки **до 26 марта 2027,** действует скидку в размере **5 %.**

8. Награждение.

8.1. Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной категории, за каждый представленный фестивальный номер с присуждением званий: обладатель Гран-при, Лауреата I, II, III степеней.
8.2. Кубок «За Успех» вручается на коллектив/творческое объединение/школу.
8.3. Именные Диплом за достигнутый успех, вручаются участнику фестиваля в составе коллектива.
8.4. Благодарственными письмами награждаются руководители, педагоги, концертмейстеры творческих коллективов и отдельных исполнителей.
8.5. Памятные Медали и сувенирный подарок, получает каждый участник творческого коллектива, сольный исполнитель.
8.6. Именная Почётная грамота - Звание Посланника по международным культурным обменам между

китайско-российскими талантами – вручается каждому участнику творческого коллектива, сольному исполнителю.

9. Оргкомитет фестиваля.

9.1. Оргкомитет формируется для организации и проведения фестиваля и состоит из представителей Учредителей фестиваля.
9.2. Оргкомитет осуществляет приём заявок, отбор участников и другую организационную работу в соответствии с требованиями настоящего Положения.
9.3. Оргкомитет определяет место, время и порядок проведения фестиваля, информирует об этом участников, а также об изменениях, возникающих в процессе проведения фестиваля.
9.4. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию выступлений участников на Интернет-ресурсах, без дополнительного гонорара участникам фестиваля. Участник дает свое разрешение и согласие на использование Организатором: фотографий, видео материалов, интервью, полученных в период проведения фестиваля (как вовремя выступлений на сцене, так и по заранее присланным материалам) в целях рекламы, анонсов новостей и для других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.
9.5. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, уточнения и дополнения в Положение фестиваля в случае необходимости, с обязательной публикацией на сайте www.rystika.ru

10. Согласие на обработку персональных данных и использование материалов

10.1. Подавая заявку, участник (или его законный представитель) даёт согласие на обработку персональных данных и использование фото-, видеоматериалов, аудиозаписей, интервью и иных материалов, полученных в период проведения фестиваля (в том числе во время выступлений, в фойе, за кулисами, на репетициях и в иных локациях, связанных с мероприятием)в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.
10.2. Согласие может быть отозвано в письменной форме не позднее чем за 5 календарных дней до даты начала конкурса.

11. Особые дополнения к условиям проведения.

11.1. Получение всех прав на использование участников в своем выступлении музыки, хореографии, постановки, фото, видео, сценического костюма, реквизита и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищённой авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.
11.2. Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива/отдельного исполнителя несет полную ответственность за жизнь и здоровье участников, а также за сохранность и целостность своего имущества/имущества участника на весь период проведения фестиваля.
11.3. За полученные травмы в свободное время, во время фестивальных выступлений и иных мероприятий, за несчастные случаи по неосторожности участников/руководителей/сопровождающих Оргкомитет ответственности не несет.
11.4. Подавая заявку / принимая участие в фестивале, каждый участник / руководитель / педагог / сопровождающий подразумевает автоматическое согласие со всеми правилами и условиями данного Положения.
11.5. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между сторонами, не нашедшие своего разрешения в тексте данного Положения, будут разрешаться путем переговоров с Оргкомитетом на основе действующего законодательства РФ.

Кураторы проекта:
Николаенко Наталья Григорьевна +7 908 448 54 21
Галиева Вероника Григорьевна +7 924 125 71 27
электронная почта: primfestival@yandex.ru
официальный сайт: www.rystika.ru
Оперативная информация в соц. сетях:
https://vk.com/rystika_vl

Прием заявок до 26 апреля 2027