ПОЛОЖЕНИЕ
IX Международный многожанровый фестиваль - конкурс творчества «ART FESTIVAL»

Дата: 30 января 2027
Прием заявок на конкурс: до 23 января 2027
Место проведения: Дворец культуры железнодорожников, Владивосток, Россия

Каждый год культурная столица Дальнего Востока расцветает под созвездием талантов, приветствуя юных дарований, вдохновенную молодёжь и мудрых мастеров на Международном фестивале-конкурсе творчества «ART FESTIVAL». Во Владивосток прибывают танцоры, чьи движения рассказывают истории без слов, вокалисты, чьи голоса проникают в самое сердце, музыканты, творящие волшебство звуков, и артисты оригинального жанра, покоряющие воображение, — из необъятной России и самобытного Китая.
30 января 2027 года в рамках этого культурного события пройдут:

- IX Международный многожанровый конкурс творчества, где рождаются новые звёзды;
- IX Международная выставка мастеров декоративно-прикладного и изобразительного творчества, демонстрирующая богатство души и мастерство рук;
- IX Международная фестивальная программа «Мы так похожи», стирающая границы и объединяющая сердца.

А ещё — творческие мастерские, где опытные наставники делятся секретами хореографического, вокального, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, зажигая искры вдохновения в сердцах учеников.
Девиз Международного фестиваля-конкурса остаётся неизменным: «Мы так похожи!»

1. Цели и задачи фестиваля-конкурса

Цель фестиваля-конкурса — создать атмосферу творческого единения, в которой мастера искусства и юные дарования встречаются, обмениваются опытом и вдохновением.
Задачи фестиваля-конкурса:

- Укрепление профессиональных связей в сфере культуры между Дальним Востоком России и провинциями Китайской Народной Республики.
- Развитие дружеских связей между творческими коллективами, детскими, молодёжными и общественными организациями Дальнего Востока России и Китая.
- Открытие новых горизонтов творческого сотрудничества и культурного взаимообогащения двух стран.

2. Учредители фестиваля-конкурса.

Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика».

2.1. Фестивальная программа «Мы так похожи»

В преддверии перекрёстных Годов образования 2026–2027 годов, объявленных Российской Федерацией и Китайской Народной Республикой, международный проект призван стать мостом дружбы и взаимопонимания. Его сердце — укрепление связей в сфере образования, науки и всестороннего сотрудничества, а его душа — взаимодействие с юным поколением обеих стран. Через призму познания богатейших культур, увлечений и стремлений детей, подростков и молодёжи России и Китая проект продолжит укреплять профессиональные связи в сфере культуры между творческими коллективами, детскими и молодёжными организациями, открывая новые горизонты для сотрудничества, взаимообогащения и перспективного партнёрства.
В дни фестиваля участники смогут прикоснуться к культурной и образовательной среде Владивостока: предусмотрена возможность посещения ведущих учреждений города — детских школ искусств и художественных школ, где гостей ждут встречи с педагогами, знакомство с творческими

мастерскими и выставочными пространствами. Информационно-экскурсионная программа фестивального дня состоится 29 января 2027 года и формируется по предварительным заявкам участников; программа визитов уточняется и будет дополнена в информационных материалах фестиваля.

3. Информационная поддержка.

3.1. Официальный сайт организатора: www.rystika.ru.
3.2. Оперативные каналы связи (новости, срочные уведомления):
3.2.1. ВКонтакте: vk.com;
3.2.2. Telegram: t.me.
3.3. Видеоконтент и архивные материалы:
3.3.1. RuTube: rutube.ru.

4. Номинации и возрастные категории конкурса творчества.

«Хореография» (соло, дуэт, малая форма, ансамбль): детский танец, классический танец, русский танец, патриотический танец, танец народов мира, танец народов СНГ, танцевальное шоу, эстрадный танец, уличный танец, современная хореография, стилизация народного танца, бальный танец, спортивный танец.
«Вокал» (соло, дуэты, вокальная группа, вокальный коллектив, хор*):* детская песня, эстрадный вокал, джазовый вокал, народная песня, народно-стилизованная песня, патриотическая песня, академический вокал, хоровое пение.
«Театральное пространство» (соло, дуэт, малая форма, коллектив): художественное слово, детский театр, драматический театр, музыкальный спектакль, хореографический спектакль, кукольный театр, пантомимический театр, экспериментальные направления.
На конкурсный просмотр можно представить постановку /отрывок из спектакля/ продолжительностью **не более 20 минут.** Во время конкурсного просмотра режиссёру-постановщику творческого коллектива или его помощнику необходимо находиться в звукооператорской для совместной работы с режиссёром по свету и звукооператором фестиваля-конкурса.
«Инструментальная музыка» (соло, дуэт, группа, ансамбль, оркестр): клавишная, струнная, духовая, ударная, народные инструменты.
Обращаем Ваше внимание: концертмейстерам предоставляется электрофортепиано фирмы «KORG».
Состав «оркестр», общая продолжительность конкурсного выступления **до 12 минут.**
«Оригинальный жанр» (соло, дуэт, малая форма, коллектив): цирковое искусство, театр мод, барабанное шоу/дефиле, светодиодное шоу.

Возрастная категория для всех номинаций: 4 – 6 лет, 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет, смешанная.

«Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное творчество» (индивидуальное, коллективное исполнение).
Участники могут представить до 10-ти конкурсных работ.

Участники могут представить на конкурсный просмотр **от 1 до 3 конкурсных номеров,** продолжительность каждого номера не более 5 минут.
В конкурсе оценивается каждый конкурсный номер, что позволяет завоевать **несколько конкурсных наград.**

5. Порядок подачи заявки на конкурс.

Заявка на участие подаётся до 23 января 2027 года в отдел фестивально конкурсных программ АНО «Рустика» одним из способов:
- через сайт www.rystika.ru;
- по электронной почте АНО «Рустика»: primfestival@yandex.ru.

При досрочном завершении приёма заявок поступившие заявки переводятся в статус «лист ожидания».

6. Объём оказываемых услуг на фестивале-конкурсе.

6.1. В рамках проведения международного фестиваля-конкурсу Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально конкурсных, праздничных программ «Рустика» осуществляет следующие виды деятельности по организации фестиваля-конкурса на территории Российской Федерации в соответствии с пунктом 2.3 статьи 2 Устава АНО «Рустика»:

- приём и регистрация участников на основании поданных анкет заявок;
- предоставление концертного зала для проведения репетиций и конкурсных просмотров;
- обеспечение звукотехнического и светового сопровождения репетиций и конкурсных просмотров;
- формирование и соблюдение графика проведения фестиваля-конкурса;
- организация работы жюри конкурса;
- проведение церемонии награждения участников конкурса.

6.2. Дополнительно Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально конкурсных, праздничных программ «Рустика» оказывает комплекс услуг, направленных на обеспечение проживания участников в гостиницах, организации трансфера и питания участников в период проведения фестиваля-конкурса, производство и реализация сувенирной, памятной и брендированной продукции фестиваля-конкурса, в соответствии с пунктом 2.5 статьи 2 Устава АНО «Рустика».

Указанные услуги оказываются на платной основе в соответствии с пунктами п. 7.2., 7.3., 7.4. настоящего Положения.

7. Финансовый условия.

7.1. Взнос обеспечения участия в Конкурсе:

Взнос обеспечения участия устанавливается за одну возрастную категорию, одну номинацию, один номер.

- Соло — 5000 руб.
- Дуэт — 8000 руб.
- Состав до 20 человек — 1500 руб. с каждого участника.
- Состав свыше 21 человека — 1200 руб. с каждого участника.
- ДПТ, ИЗО (очный формат) — 3000 руб.
- ДПТ, ИЗО (заочный формат) — 2000 руб.

При подаче анкеты заявки до 12 января 2027 года предоставляется скидка 10 %.

Стоимость услуг НДС не облагается.

7.2. Дополнительные услуги по обеспечению пребывания участников:

АНО «Рустика» оказывает комплекс услуг, направленных на обеспечение проживания участников в гостиницах, организации трансфера и питания участников в период проведения фестиваля-конкурса, производство и реализация сувенирной, памятной и брендированной продукции фестиваля-конкурса. Услуги предоставляются на платной основе в соответствии с пунктом 7.2.1., 7.2.2., 7.3., 7.4. настоящего Положения.

7.2.1. **Пакеты услуг по проживанию и питанию:**

Пакет	Стоимость	Условия
«ЭКОНОМ»	4000 руб.	Проживание в 5-6 местных номерах — 1 сутки. Питание: завтрак – шведский стол.
«ЭКОНОМ+»	7000 руб.	Проживание в 1-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак - шведский стол.
«СТАНДАРТ»	5500 руб.	Проживание в 2-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.
«СТАНДАРТ+»	8700 руб.	Проживание в 1-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.
«КОМФОРТ»	10500 руб.	Проживание в 2-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.
«КОМФОРТ+»	14500 руб.	Проживание в 1-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.

7.2.2. **Дополнительные опции к пакетам:**
Ранний заезд:
- до 14:00 (для пакетов «ЭКОНОМ», «ЭКОНОМ+») — 2000 руб. / 3500 руб. соответственно;
- до 14:00 (для пакетов «СТАНДАРТ», «СТАНДАРТ+») — 2750 руб. / 4350 руб. соответственно;
- до 15:00 (для пакетов «КОМФОРТ», «КОМФОРТ+») — 5250 руб. / 7250 руб. соответственно.

Поздний выезд (после 12:00) — стоимость соответствует стоимости раннего заезда по соответствующему пакету.
Дополнительное питание:
- ужин (комплексный) — 950 руб. (доступно к пакетам «ЭКОНОМ», «ЭКОНОМ+»);
- ужин (комплексный) — 1500 руб. (доступно к пакетам «СТАНДАРТ», «СТАНДАРТ+»);
- ужин (комплексный) — 1500 руб. (доступно к пакетам «СТАНДАРТ+», «СТАНДАРТ+»);
- ужин (комплексный) — 2000 руб. (доступно к пакетам «КОМФОРТ», «КОМФОРТ+»);

Стоимость услуг НДС не облагается.

7.3. Организация трансфера.
Трансфер рассчитывается и оплачивается дополнительно в зависимости от места прибытия и убытия (железнодорожный вокзал, аэропорт, автовокзал). При необходимости организации трансфера участник указывает данную информацию в разделе «Примечание» анкеты заявки.

7.4. Сувенирная, памятная и брендированной продукции фестиваля-конкурса.
По предварительной заявке могут быть изготовлены:
- именные дипломы на каждого участника (для трио, квартета, малой формы, группы, ансамбля и т. д.);
- кубки на каждого участника (для трио, квартета, малой формы, группы, ансамбля и т. д.).

Расчёт стоимости и оформление заказа осуществляются через раздел сайта «Хочу заказать мерч с дизайном проекта».

7.5. Порядок и способы оплаты.
Оплата производится одним из следующих способов:
- Наличный расчёт — в офисе АНО «Рустика» по адресу: г. Владивосток, ул. Экипажная, д. 2, оф. 20/2. Выдаётся пакет финансовых документов: счёт, договор, акт обеспечения участия, кассовый чек.
- Оплата по QR коду — через приложение банка. QR код направляется после обработки заявки на конкурсный проект. При использовании статического QR кода сумма вводится вручную. Выдаётся пакет финансовых документов: счёт, договор, акт обеспечения участия/оказания услуг.
- Безналичный расчёт — переводом на расчётный счёт АНО «Рустика» на основании выставленного счёта. Выдаётся пакет финансовых документов: счёт, договор, акт обеспечения участия/оказания услуг.
- Через платёжную систему «Сбербанк Касса», интегрированную на сайте проекта «ДАР». Раздел: «Рассчитать взнос обеспечения участия и внести самостоятельно».

Дата проведения платежа п. 7.1. — не позднее 30 января 2027 года.
Дата проведения платежа п. 7.2. — не позднее 19 января 2027 года.

---

7. График-проект проведения фестиваля-конкурса.

Место проведения: г. Владивосток, Дворец Культуры Железнодорожников (Партизанский пр-кт, 62 А, Владивосток, Приморский край, Россия).

29 января 2027/Пятница – фестивальная программа «Мы так походи» в ведущих учреждениях дополнительного образования города Владивостока. **По предварительной заявке.**

30 января 2027 /Суббота
09:00 - 10:00 – Репетиционное время участников.
10:00 - 10:30 – Церемония открытия IX Международного многожанрового конкурса творчества «Art Festival».
10:00 - 19:30 - IX Международная выставка мастеров декоративно-прикладного и изобразительного творчества.
10.30 – 20.00 - IX Международный многожанровый конкурс творчества «Art Festival».

20:00 – 20:30 - Церемония закрытия IX Международного многожанрового конкурса творчества «Art Festival».

БЛОК 1
Номинации: «Вокал», «Театральное пространство», «Оригинальный жанр», «Инструментальная музыка»
08:30 - 09:00 – встреча участников по русской традиции гостеприимства «Хлебом-солью», регистрация участников, сдача фонограмм, проверка реквизита.
09:00 - 10:00 - репетиции на сцене (по группам).
10:00 - 10:30 - Церемония открытия IX Международного многожанрового конкурса творчества «Art Festival».
10.30 - 13.30 - конкурсные выступления.
13.30 - 14.00 - Творческая мастерская «Школа Вокала Деда Мороза**».**
14:00 - 14:30 - подведение итогов, церемония награждения.

15:00 – 16:00 - Творческая мастерская «Школа Мастеров Деда Мороза»
15:00 – 16:00 - Творческая мастерская «Школа Рисунка Деда Мороза»

БЛОК 2
Номинации: «Хореография», «Театральное пространство», «Оригинальный жанр», «Инструментальная музыка».
14:30 - 15:30 - встреча участников по русской традиции гостеприимства «Хлебом-солью», регистрация участников, сдача фонограмм, проверка реквизита.
15.30 - 16.00 - репетиции на сцене (по группам).
16.00 - 19.00 - конкурсные выступления.
19.00 - 19.30 - Творческая мастерская «Школа Танца Деда Мороза».
19:30 - 20:00 - *подведение* итогов, церемония награждения.
20:00 - 20:30 - Церемония закрытия IX Международного многожанрового конкурса творчества «Art Festival».

БЛОК 3
Номинации: «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное творчество».
10:00–11:00 — регистрация участников, приём работ, маркировка экспонатов.
11:00–12:30 — монтаж выставочных работ.
14:30–16:00 — конкурсные просмотры, работа экспертов
16:30–16:15 — подведение итогов, церемония награждения.
16:15–20:00 — продолжение работы выставки, свободный осмотр, фотофиксация.

9. Участники конкурса.

К участию в конкурсе приглашаются:

- исполнители вокальных, хореографических, инструментальных номеров, артисты оригинального и циркового жанров, чтецы;
- художники, мастера декоративно-прикладного творчества, дизайнеры одежды;
- учащиеся детских музыкальных и хореографических школ, училищ, колледжей;
- воспитанники вокальных, хореографических, театральных студий, школ циркового искусства, центров детского творчества, учреждений дополнительного образования детей, центров внеклассной и внешкольной работы;
- участники творческих коллективов молодёжных центров, вузов и ссузов;
- творческие коллективы, ансамбли, группы самодеятельного творчества, дуэты и семейные творческие коллективы;
- отдельные исполнители и участники, занимающиеся творческой деятельностью в частном порядке.

10. Эксперты конкурса.

Состав Экспертов конкурса формируется Оргкомитетом из специалистов культуры и искусства Российской Федерации и Китайской Народной Республики; представителей творческой интеллигенции;

руководителей профессиональных ассоциаций и союзов; действующих актеров, музыкантов, танцоров. Состав Экспертов – не менее 3-х разножанровых специалистов.

11. Награждение.

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной категории.
По результатам оценки Экспертов присваиваются следующие звания:

- Лауреат I, II, III степени.
- Гран-При присуждается в каждой номинации по единогласному решению состава Экспертов.

Награждение осуществляется в следующем порядке:

- **Обладатель Гран-При:**
  - солист — Кубок, именной Диплом, Медаль;
  - коллектив — единый Кубок на коллектив, а также для каждого участника — Диплом и Медаль.
- **Лауреаты I, II, III степени:**
  - солист — именной Диплом и Медаль;
  - коллектив — единый Кубок на коллектив, а также для каждого участника — Диплом и Медаль.

Эксперты конкурса по согласованию с Оргкомитетом в каждой номинации могут вручаться специальные награды за достижения в отдельных творческих аспектах (например, за артистизм, оригинальность, сценическое воплощение), могут учреждать специальные призы, дипломы, памятные подарки.

Именная Почётная грамота - Звание Посланника по международным культурным обменам между китайско-российскими талантами вручается руководителям, педагогам и концертмейстерам творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Решение Экспертов оформляется Протоколом и является окончательным, пересмотру не подлежит.

Участникам творческих мастерских вручаются именные Сертификаты с указанием направления, педагога, часов, печатью АНО «Рустика».

Участникам фестивальной программы «Мы так похожи» вручаются именные Сертификаты с указанием учебного заведения, печатью АНО «Рустика».

12. Оргкомитет фестиваля-конкурса.

12.1. Оргкомитет формируется для организации и проведения фестиваля-конкурса и состоит из представителей АНО «Рустика» и представителей заинтересованных организаций: компаний в сфере концертной индустрии, компаний в сфере международного культурного и образовательного обмена.

12.2. К полномочиям Оргкомитета относятся:

- приём заявок и отбор конкурсантов в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- формирование состава экспертов конкурса;
- определение места, времени и порядка проведения составных блоков конкурса;
- информирование участников о сроках, месте и порядке проведения фестиваля-конкурса, а также об изменениях, возникающих в процессе его проведения.

12.3. Оргкомитет вправе осуществлять трансляцию выступлений конкурсантов на интернет-ресурсах. Использование фото-, видеоматериалов и интервью, полученных в период проведения конкурса (в том числе во время выступлений на сцене и на основании заранее присланных материалов), осуществляется на безвозмездной основе в информационных, рекламных и иных целях, не противоречащих законодательству Российской Федерации. Участник, подавая заявку на участие, выражает согласие на такое использование материалов.

12.4. Оргкомитет вправе вносить изменения, уточнения и дополнения в программу и Положение фестиваля-конкурса в связи с организационными, техническими или форс-мажорными обстоятельствами. Все изменения подлежат обязательной публикации на официальном сайте организатора (www.rystika.ru) не позднее чем за 3 рабочих дня до даты проведения соответствующего блока конкурса.

13. Согласие на обработку персональных данных и использование материалов.

13.1. Подавая заявку, участник (или его законный представитель) даёт согласие на обработку персональных данных и использование фото-, видеоматериалов, аудиозаписей, интервью и иных

материалов, полученных в период проведения конкурса (в том числе во время выступлений, в фойе, за кулисами, на репетициях и в иных локациях, связанных с мероприятием) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.
13.2. Согласие может быть отозвано в письменной форме не позднее чем за 5 календарных дней до даты начала фестиваля-конкурса.

14. Особые дополнения к условиям проведения.

14.1. Участник конкурса самостоятельно обеспечивает правомерность использования в своём выступлении объектов авторских и смежных прав (музыка, хореография, постановки, фото, видео, сценические костюмы, реквизит и иные объекты). Использование таких объектов должно быть допустимо в рамках публичного исполнения на мероприятии без нарушения прав правообладателей.
14.2. Руководитель, сопровождающий или доверенное лицо коллектива либо отдельного исполнителя:

- осуществляет надзор и контроль за подопечными на всей территории проведения конкурса;
- обеспечивает соблюдение ими правил внутреннего распорядка и требований безопасности;
- несёт ответственность за сохранность личных вещей и реквизита подопечных в пределах своей зоны контроля.

14.3. Оргкомитет принимает необходимые меры по обеспечению безопасности участников на территории проведения конкурса в соответствии с действующим законодательством РФ. Оргкомитет не несёт ответственности за вред, причинённый жизни и здоровью участника:

- в результате нарушения участником правил безопасности или внутреннего распорядка;
- в свободное от конкурсных мероприятий время и вне территории проведения конкурса;
- вследствие обстоятельств непреодолимой силы либо действий третьих лиц, не подконтрольных Оргкомитету.

14.4. Подача заявки на участие в конкурсе является акцептом оферты и означает безоговорочное согласие участника, руководителя, педагога, сопровождающего с условиями и правилами, установленными настоящим Положением.
14.5. Все споры и разногласия, не урегулированные в тексте настоящего Положения, подлежат разрешению путём переговоров между сторонами. При недостижении согласия спор передаётся на рассмотрение в суд в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

15. Контактная информация.

15.1. Кураторы проекта:

- Галиева Вероника Григорьевна, тел.: +7 (924) 125-71-27
- Николаенко Наталья Григорьевна, тел.: +7 (908) 448-54-21

15.2. Электронная почта для официальной переписки: primfestival@yandex.ru
15.3. Официальный сайт организатора: www.rystika.ru
15.4. Оперативные каналы связи (для новостей и срочных уведомлений):

- ВКонтакте: vk.com
- Telegram: t.me