ПОЛОЖЕНИЕ
XXXIII Дальневосточный конкурс
детского, юношеского и семейного творчества
«ДАР»
/Детская Арт-Резиденция /

Дата: 05 июня 2027
Прием заявок на конкурс: до 30 мая 2027
Место проведения: Дворец культуры железнодорожников, Партизанский пр-т, 62 а, Владивосток, Россия.

Искусство рождается в миг, когда зал замирает в ожидании чуда. Именно эту атмосферу искреннего творчества и живого диалога со зрителем призван сохранить XXXIII Дальневосточный конкурс «ДАР».
Летом 2027 года Владивостокский Дворец Культуры Железнодорожников станет точкой притяжения для ярких талантов со всего Дальнего Востока. Девиз конкурса — «Творить может каждый! Главное — начать творить!» — отражает его главную идею: участие в конкурсе — это первый шаг навстречу мечте и возможность раскрыть свой потенциал.

1. Миссия конкурса

Миссия XXXIII Дальневосточного конкурса детского, юношеского и семейного творчества «ДАР» состоит в следующем:

- обеспечение праздничной творческой атмосферы, способствующей эмоциональному вовлечению участников и зрителей;
- предоставление возможности выступления на профессиональной сцене всем желающим вне зависимости от возраста и уровня подготовки;
- содействие личностному развитию участников и раскрытию их творческого потенциала;
- формирование площадки для творческого взаимодействия и обмена опытом между представителями различных жанров и направлений.

2. Учредитель конкурса.

Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных и праздничных программ «Рустика».

3. Информационная поддержка.

3.1. Официальный сайт организатора: www.rystika.ru.
3.2. Оперативные каналы связи (новости, срочные уведомления):
3.2.1. ВКонтакте: vk.com;
3.2.2. Telegram: t.me.
3.3. Видеоконтент и архивные материалы:
3.3.1. RuTube: rutube.ru.

4. Номинации и возрастные категории.

Номинация: «Я – Вокалист» *(соло, дуэт, вокальная группа, вокальный коллектив, хор):* детская песня, эстрадный вокал, патриотическая песня, народный вокал, стилизация народной песни, академический вокал, театр песни, ВИА, рок-группа, фолк-группа.

Номинация «Я – Танцор» *(соло, дуэт, малая форма, ансамбль):* детский танец, классический танец, народно-стилизованный танец, народный танец, патриотический танец, эстрадный танец, современная хореография, уличный танец, танцевальное шоу.

Номинация «Я – Артист» *(соло, дуэт, малая форма, коллектив):* цирковое искусство, театр мод, художественное чтение, дефиле мажореток, дефиле барабанщиков, светодиодное шоу и пр. творческие возможности человека.

Номинация «Я – Музыкант» *(соло, дуэт, трио, квартет, квинтет, ансамбль, оркестр):* скрипка, виолончель, классическая гитара, флейта, балалайка/домра, баян/аккордеон, саксофон, ксилофон, игра на электронных музыкальных инструментах, игра на шумовых музыкальных инструментах.

Номинация «Я – Мастер», «Я-Художник»: изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество (индивидуальное, коллективное исполнение).

Возрастные категории: 4 – 6 лет, 7 – 9 лет, 10 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 год, 22 – 25 лет, 26 – 30 лет, 31 – 35 лет, старше 36 лет.
Участники представляют **один конкурсный номер,** общей продолжительностью **не более 4 минут.**
Участники номинаций ДПТ, ИЗО могут представить **до 10-ти конкурсных работ.**

5. Порядок подачи заявки на конкурс.

Заявка на участие подаётся до 30 мая 2027 года в отдел фестивально-конкурсных программ АНО «Рустика» одним из способов:

- через сайт www.rystika.ru;
- по электронной почте АНО «Рустика»: primfestival@yandex.ru.

При досрочном завершении приёма заявок поступившие заявки переводятся в статус «лист ожидания».

6. Объём оказываемых услуг на конкурсе.

6.1. В рамках проведения Дальневосточного конкурса Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика» осуществляет следующие виды деятельности по организации Конкурса на территории Российской Федерации в соответствии с пунктом 2.3 статьи 2 Устава АНО «Рустика»:

- приём и регистрация участников на основании поданных анкет-заявок;
- предоставление концертного зала для проведения репетиций и конкурсных просмотров;
- обеспечение звукотехнического и светового сопровождения репетиций и конкурсных просмотров;
- формирование и соблюдение графика проведения Конкурса;
- организация работы жюри Конкурса;
- проведение церемонии награждения участников Конкурса.

6.2. Дополнительно Автономная некоммерческая организация «Центр поддержки и развития фестивально-конкурсных, праздничных программ «Рустика» оказывает комплекс услуг, направленных на обеспечение проживания участников в гостиницах, организации трансфера и питания участников в период проведения Конкурса, производство и реализация сувенирной, памятной и брендированной продукции Конкурса, в соответствии с пунктом 2.5 статьи 2 Устава АНО «Рустика».
Указанные услуги оказываются на платной основе в соответствии с пунктами п. 7.2., 7.3., 7.4. настоящего Положения.

7. Финансовый условия.

7.1. **Взнос обеспечения участия в Конкурсе:**
Взнос обеспечения участия устанавливается за одну возрастную категорию, одну номинацию, один номер.

- Соло — 5000 руб.
- Дуэт — 8000 руб.
- Состав до 20 человек — 1500 руб. с каждого участника.
- Состав свыше 21 человека — 1200 руб. с каждого участника.
- ДПТ, ИЗО (очный формат) — 3000 руб. за одну работу.
- ДПТ, ИЗО (заочный формат) — 2000 руб. с каждого участника.

При подаче анкеты-заявки до 10 мая 2027 года предоставляется скидка 10 %.
Стоимость услуг НДС не облагается.

7.2. Дополнительные услуги по обеспечению пребывания участников:
АНО «Рустика» оказывает комплекс услуг, направленных на обеспечение проживания участников в гостиницах, организации трансфера и питания участников в период проведения Конкурса, производство и реализация сувенирной, памятной и брендированной продукции Конкурса. Услуги предоставляются на платной основе в соответствии с пунктом 7.2.1., 7.2.2., 7.3., 7.4. настоящего Положения.

7.2.1. **Пакеты услуг по проживанию и питанию:**

Пакет	Стоимость	Условия

«ЭКОНОМ»	4000 руб.	Проживание в 5-6 местных номерах — 1 сутки. Питание: завтрак – шведский стол.
«ЭКОНОМ+»	7000 руб.	Проживание в 1-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак – шведский стол.
«СТАНДАРТ»	5500 руб.	Проживание в 2-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.
«СТАНДАРТ+»	8700 руб.	Проживание в 1-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.
«КОМФОРТ»	10500 руб.	Проживание в 2-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.
«КОМФОРТ+»	14500 руб.	Проживание в 1-местном номере — 1 сутки. Питание: завтрак — шведский стол.

7.2.2. **Дополнительные опции к пакетам:**

Ранний заезд:

- до 14:00 (для пакетов «ЭКОНОМ», «ЭКОНОМ+») — 2000 руб. / 3500 руб. соответственно;
- до 14:00 (для пакетов «СТАНДАРТ», «СТАНДАРТ+») — 2750 руб. / 4350 руб. соответственно;
- до 15:00 (для пакетов «КОМФОРТ», «КОМФОРТ+») — 5250 руб. / 7250 руб. соответственно.

Поздний выезд (после 12:00) — стоимость соответствует стоимости раннего заезда по соответствующему пакету.

Дополнительное питание:

- ужин (комплексный) — 950 руб. (доступно к пакетам «ЭКОНОМ», «ЭКОНОМ+»);
- ужин (комплексный) — 1500 руб. (доступно к пакетам «СТАНДАРТ», «СТАНДАРТ+»);
- ужин (комплексный) — 1500 руб. (доступно к пакетам «СТАНДАРТ+», «СТАНДАРТ+»);
- ужин (комплексный) — 2000 руб. (доступно к пакетам «КОМФОРТ», «КОМФОРТ+»).

Стоимость услуг НДС не облагается.

7.3. Организация трансфера.

- **Трансфер** рассчитывается и оплачивается дополнительно в зависимости от места прибытия и убытия (железнодорожный вокзал, аэропорт, автовокзал). При необходимости организации трансфера участник указывает данную информацию в разделе «Примечание» анкеты-заявки.

7.4. Сувенирная, памятная и брендированной продукции Конкурса.

По предварительной заявке могут быть предоставлены:

- именные дипломы на каждого участника (для трио, квартета, малой формы, группы, ансамбля и т. д.);
- кубки на каждого участника (для трио, квартета, малой формы, группы, ансамбля и т. д.).

Расчёт стоимости и оформление заказа осуществляются через раздел сайта «Хочу заказать мерч с дизайном проекта».

Прием заявок по дополнительным услугам - п. 7.2., 7.3., 7.4. осуществляется до 10 мая 2027 года.

7.5. Порядок и способы оплаты

Оплата производится одним из следующих способов:

1. **Наличный расчёт** — в офисе АНО «Рустика» по адресу: г. Владивосток, ул. Экипажная, д. 2, оф. 20/2. Выдаётся пакет финансовых документов: счёт, договор, акт обеспечения участия, кассовый чек.
2. **Оплата по QR-коду** — через приложение банка. QR-код направляется после обработки заявки на конкурсный проект. При использовании статического QR-кода сумма вводится вручную. Выдаётся пакет финансовых документов: счёт, договор, акт обеспечения участия/оказания услуг.
3. **Безналичный расчёт** — переводом на расчётный счёт АНО «Рустика» на основании выставленного счёта. Выдаётся пакет финансовых документов: счёт, договор, акт обеспечения участия/оказания услуг.
4. **Через платёжную систему «Сбербанк Касса»**, интегрированную на сайте проекта «ДАР». Раздел: «Рассчитать взнос обеспечения участия и внести самостоятельно». Дата проведения платежа — не позднее 05 июня 2027 года.

8. График-проект проведения конкурса.

Место проведения: Дворца культуры железнодорожников, Партизанский пр-т, 62 а, Владивосток, Приморский край, Россия.

05 июня 2027 / Суббота:

БЛОК 1. Вокальное, танцевальное, инструментальное, театральное творчество

Возрастные категории: 4–6 лет, 7–9 лет — все номинации конкурсной программы, включая номинацию «Мир равных возможностей» и подноминацию «Первые творческие шаги» (до 4 лет).

09:00–09:30 — регистрация участников, сдача фонограмм, проверка реквизита.
09:30–10:00 — репетиции на сцене (по группам).
10:00–12:00 — конкурсные выступления.
12:00–12:30 — подведение итогов, церемония награждения, вручение сертификатов «ДАР» на запись видео интервью с ведущей проекта Аленой Шестаковой.

БЛОК 2. Вокальное, танцевальное, инструментальное, театральное творчество

Возрастные категории: 10–13 лет, 14–17 лет — все номинации конкурсной программы, включая номинацию «Мир равных возможностей».

12:30–13:00 — регистрация участников, сдача фонограмм, проверка реквизита.
13:00–13:30 — репетиции на сцене (по группам).
13:30–17:30 — конкурсные выступления.
17:30–18:00 — подведение итогов, церемония награждения, вручение сертификатов «ДАР» на запись видео интервью с ведущей проекта Аленой Шестаковой.

БЛОК 3. Вокальное, танцевальное, инструментальное, театральное творчество

Возрастные категории: 18–21 год, 22–25 лет, 26–30 лет, 31–35 лет, старше 36 лет — все номинации конкурсной программы, включая номинацию «Мир равных возможностей».

18:00–18:30 — регистрация участников, сдача фонограмм, проверка реквизита.
18:30–19:00 — репетиции на сцене (по группам).
19:00–20:30 — конкурсные выступления.
20:30–21:00 — подведение итогов, церемония награждения, вручение сертификатов «ДАР» на запись видео интервью с ведущей проекта Аленой Шестаковой..

БЛОК 4. Декоративно-прикладное и изобразительное творчество («Я — Мастер», «Я — Художник»)

Возрастные категории: все — включая номинацию «Мир равных возможностей» и подноминацию «Первые творческие шаги» (до 4 лет).

10:00–11:00 — регистрация участников, приём работ, маркировка экспонатов.
11:00–12:30 — монтаж выставочных работ.
12:30–13:30 — конкурсные просмотры, работа жюри.
13:30–13:45 — подведение итогов, церемония награждения.
13:45–18:00 — продолжение работы выставки, свободный осмотр, фотофиксация.

9. Участники конкурса.

К участию в конкурсе приглашаются:

- исполнители вокальных, хореографических, инструментальных номеров, артисты оригинального и циркового жанров, чтецы;
- художники, мастера декоративно-прикладного творчества, дизайнеры одежды;
- учащиеся детских музыкальных и хореографических школ, училищ, колледжей;
- воспитанники вокальных и хореографических студий, центров детского творчества, учреждений дополнительного образования детей, центров внеклассной и внешкольной работы;
- участники творческих коллективов молодёжных центров, вузов и ссузов;
- творческие коллективы, ансамбли, группы самодеятельного творчества, дуэты и семейные творческие коллективы;
- отдельные исполнители и участники, занимающиеся творческой деятельностью в частном порядке.

10. Жюри конкурса.

Жюри конкурса формируется из профессиональных деятелей культуры и искусства: хореографов, вокалистов, режиссёров, продюсеров. В состав жюри включаются профильные специалисты, соответствующие заявленным жанровым номинациям конкурса.

Общая численность состава жюри — не менее 5 человек, в том числе не менее 3 экспертов, специализирующихся в основных конкурсных жанрах.

Список членов жюри публикуется на официальном сайте организатора конкурса.

11. Награждение.

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной категории. По результатам оценки жюри присваиваются следующие звания:

- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант I, II, III степени.

Гран-При присуждается в каждой номинации по единогласному решению состава жюри.

Награждение осуществляется в следующем порядке:

- **Обладатель Гран-При:**
  - солист — Кубок, именной Диплом, Медаль;
  - коллектив — единый Кубок на коллектив, а также для каждого участника — Диплом и Медаль.
- **Лауреаты I, II, III степени:**
  - солист — именной Диплом и Медаль;
  - коллектив — единый Кубок на коллектив, а также для каждого участника — Диплом и Медаль.
- **Дипломанты I, II, III степени**:
  - солист — именной Диплом и Медаль;
  - коллектив — единый Кубок на коллектив, а также для каждого участника — Диплом и Медаль.

По решению Оргкомитета в каждой номинации могут вручаться специальные награды за достижения в отдельных творческих аспектах (например, за артистизм, оригинальность, сценическое воплощение).

Руководители, педагоги и концертмейстеры творческих коллективов и отдельных исполнителей награждаются Благодарственными письмами.

Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным, пересмотру не подлежит.

12. Оргкомитет конкурса.

12.1. Оргкомитет формируется для организации и проведения конкурса и состоит из представителей АНО «Рустика» и представителей компаний в сфере концертной индустрии.

12.2. К полномочиям Оргкомитета относятся:

- приём заявок и отбор конкурсантов в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- формирование состава жюри конкурса;
- определение места, времени и порядка проведения составных блоков конкурса;
- информирование участников о сроках, месте и порядке проведения конкурса, а также об изменениях, возникающих в процессе его проведения.

12.3. Оргкомитет вправе осуществлять трансляцию выступлений конкурсантов на интернет-ресурсах. Использование фото-, видеоматериалов и интервью, полученных в период проведения конкурса (в том числе во время выступлений на сцене и на основании заранее присланных материалов), осуществляется на безвозмездной основе в информационных, рекламных и иных целях, не противоречащих законодательству Российской Федерации. Участник, подавая заявку на участие, выражает согласие на такое использование материалов.

12.4. Оргкомитет вправе вносить изменения, уточнения и дополнения в программу и Положение конкурса в связи с организационными, техническими или форс-мажорными обстоятельствами. Все изменения подлежат обязательной публикации на официальном сайте организатора (www.rystika.ru) не позднее чем за 3 рабочих дня до даты проведения соответствующего блока конкурса.

13. Согласие на обработку персональных данных и использование материалов

13.1. Подавая заявку, участник (или его законный представитель) даёт согласие на обработку персональных данных и использование фото-, видеоматериалов, аудиозаписей, интервью и иных материалов, полученных в период проведения конкурса (в том числе во время выступлений, в фойе, за кулисами, на репетициях и в иных локациях, связанных с мероприятием) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.

13.2. Согласие может быть отозвано в письменной форме не позднее чем за 5 календарных дней до даты начала конкурса.

14. Особые дополнения к условиям проведения.

14.1. Участник конкурса самостоятельно обеспечивает правомерность использования в своём выступлении объектов авторских и смежных прав (музыка, хореография, постановки, фото, видео, сценические костюмы, реквизит и иные объекты). Использование таких объектов должно быть допустимо в рамках публичного исполнения на мероприятии без нарушения прав правообладателей.

14.2. Руководитель, сопровождающий или доверенное лицо коллектива либо отдельного исполнителя:

- осуществляет надзор и контроль за подопечными на всей территории проведения конкурса;
- обеспечивает соблюдение ими правил внутреннего распорядка и требований безопасности;
- несёт ответственность за сохранность личных вещей и реквизита подопечных в пределах своей зоны контроля.

14.3. Оргкомитет принимает необходимые меры по обеспечению безопасности участников на территории проведения конкурса в соответствии с действующим законодательством РФ. Оргкомитет не несёт ответственности за вред, причинённый жизни и здоровью участника:

- в результате нарушения участником правил безопасности или внутреннего распорядка;
- в свободное от конкурсных мероприятий время и вне территории проведения конкурса;
- вследствие обстоятельств непреодолимой силы либо действий третьих лиц, не подконтрольных Оргкомитету.

14.4. Подача заявки на участие в конкурсе является акцептом оферты и означает безоговорочное согласие участника, руководителя, педагога, сопровождающего с условиями и правилами, установленными настоящим Положением.

14.5. Все споры и разногласия, не урегулированные в тексте настоящего Положения, подлежат разрешению путём переговоров между сторонами. При недостижении согласия спор передаётся на рассмотрение в суд в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

15. Контактная информация

15.1. Кураторы проекта:

- Галиева Вероника Григорьевна, тел.: +7 (924) 125-71-27
- Николаенко Наталья Григорьевна, тел.: +7 (908) 448-54-21

15.2. Электронная почта для официальной переписки: primfestival@yandex.ru

15.3. Официальный сайт организатора: www.rystika.ru

15.4. Оперативные каналы связи (для новостей и срочных уведомлений):

- ВКонтакте: vk.com
- Telegram: t.me